

Les prix spéciaux

Le jury a attribué cinq prix spéciaux à savoir :

1. Le prix du Président pour l'aspect humain du sujet
Sont nominés pour ce prix les films suivants
J'avais ton âge de André BEAUJEAN
Les petits métiers de Myanmar de Roger Closset
4 Pat' pour un cœur de Jean Pierre HEMERYCK
Le prix est attribué à Monsieur André BEAUJEAN pour son film « J'avais ton âge »
2. Le prix pour l'aspect didactique du film offert par L'EPLICINA
Sont nominés pour ce prix les films suivants
Les Mayas de Lucien KOULISCHER
La tragédie cathare de Michel CHARLIER
Vikings de Andrée PRESCHIA
Le prix est attribué à Monsieur Lucien KOULISCHER pour son film « Les MAYAS »
3. Le prix pour la qualité de l'image offert par l'ECVH
Sont nominés pour ce prix les films suivants
Le faucon pèlerin de Michel FOSSION
Re-Voir de Jean Marie COULON
Hortence de Laurence DELWICHE
Le prix est attribué à Jean Marie COULON pour son film « Re-Voir »
4. Le prix pour la qualité du montage offert par Caméram et Vidéo-Passion
Sont nominés pour ce prix les films suivants
Matière, passion et harmonie de Maurice DAVOINE
La lumière du fond de Mrs HAUTECOEUR et STERCKMANS
L'école est dans le pré de René BOMBOIRE
Le prix est attribué à René BOMBOIRE pour son film « L'école est dans le pré »
5. Le clou d'or du meilleur acteur est offert par le R.CINAC
Sont nominés pour ce prix les films suivants
Mme Isabelle FOUYN dans le film « La fugitive » de Franz BARDIAUX
Mme Michelle VERCAMMEN dans le film « Gare aux tracasseries » d'Alain VETRAIN
Mr Bertrand JACQUET dans le film « La vie d'en face » de Mrs MANNELLI/BURLET/KOPETTI
Le prix est attribué à Bertrand JACQUET pour sa participation dans le film « La vie d'en face »

Le Jury

Mme Michelle COOREMAN (extra-muros)
Mr Pierre-Michel CHEVIGNE (extra-muros)
Mr. Luc DEPAUW (extra-muros)
Mr André LION (Président)
Mr. Jean Philippe WILLAMSON (extra-muros)
Mr Thierry ZAMPARUTTI

Catégorie *Genre et Animation*

Le 1^{er} prix est attribué à André BEAUJEAN pour son film « J'avais ton âge »
Il reçoit un coq offert par la FCVFB
Le 2^{ème} prix est attribué à Bernard DUBLIQUE pour son film « Croc'Notes »
Il reçoit un coq offert par la FCVFB

Catégorie *Scénario*

Le 1^{er} prix est attribué à Franz BARDIAUX pour son film « La fugitive »
Il reçoit un coq offert par la FCVFB
Le 2^{ème} prix est attribué à Alain VETRAIN pour son film « Gare aux tracasseries »
Il reçoit un coq offert par la FCVFB

Catégorie *Reportage*

Le 1^{er} prix est attribué à René BOMBOIRE pour son film « L'école est dans le pré »
Il reçoit un coq offert par la FCVFB
Le 2^{ème} prix est attribué à Jean-Pierre Hemeryck pour son film « 4 pat' pour un cœur »
Il reçoit un coq offert par la FCVFB

Catégorie *Documentaire*

Le 1^{ème} prix est attribué à Maurice DAVOINE pour son film « Matière, passion et harmonie ».
Il reçoit un coq offert par la FCVFB
Le 2^{er} prix est attribué à Michel CHARLIER, pour son film « Les énigmes de Rennes-le Château ». Il reçoit un coq offert par la FCVFB
Le 3^{ème} prix est attribué à Roger CLOSSET pour son film « Les petits métiers de Myanmar ». Il reçoit un coq offert par la FCVFB.
Le 4^{ème} prix est attribué à Bernard MARCHAL pour son film « Om Swastiastu ». Il reçoit un coq offert par la FCVFB
Le 5^{ème} prix est attribué à Laurence DELWICHE pour son film « Hortense » Elle reçoit un coq offert par la FCVFB
Le 6^{ème} prix est attribué à Jean-Marie COULON pour son film « Re-Voir »
Il reçoit un coq offert par la FCVFB.

Les grands prix

Le 3^{ème} Grand prix est attribué à Mrs, Manneli/Burlet et Kopetti, Ils reçoivent un coq offert par la FCVFB et un prix offert par la Communauté Wallonie-Bruxelles.
Le 2^{ème} Grand prix est attribué à Pierre Joassin pour son film « Voir naître la terre . » Il reçoit un coq offert par la FCVFB et un prix offert par la Communauté Wallonie-Bruxelles
Le 1^{er} Grand prix est attribué à Mrs HAUTECOEUR et STERCKMAN, pour leur film « La lumière du fond ». Ils reçoivent un coq offert par la FCVFB et le grand prix de la FCVFB offert par la BEOBANK de Morlanwelz.