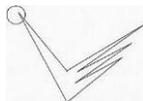


# LES COQS



## Catégorie: GENRE et ANIMATION

- Le 1<sup>er</sup> Prix est attribué à Gérard RAUWEL pour son film « Au bois d'amour » Il reçoit un coq offert par les ASSURANCES SARTIAUX à La Louvière et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.

## SCENARIO

- Le 1<sup>er</sup> Prix est attribué à Franz BARDIAUX pour son film « Les cartes sont tirées » Il reçoit un coq offert par les ASSURANCES SARTIAUX à La Louvière et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.
- Le 2<sup>ème</sup> Prix est attribué au RCCB pour son film « Bon anniversaire » Il reçoit un coq offert par les ASSURANCES SARTIAUX à La Louvière et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.
- Le 3<sup>ème</sup> Prix est attribué à Roger OLIVY pour son film « Le doute » Il reçoit un coq offert par les ASSURANCES SARTIAUX à La Louvière et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.

## Catégorie : REPORTAGE

- Le 1<sup>er</sup> Prix est attribué à Andrée PRESCHIA pour son film « Résurrection du village de St. Montant » Elle reçoit un coq offert par la BEOBANK MORLANWELZ et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.
- Le 2<sup>ème</sup> Prix est attribué à Robert DEVIN pour son film « Regard spécial » Il reçoit un coq offert par la BEOBANK MORLANWELZ et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.
- Le 3<sup>ème</sup> Prix est attribué à Pierre JOASSIN pour son film « Le bou el Mogdad » Il reçoit un coq offert par la BEOBANK MORLANWELZ et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.
- Le 4<sup>ème</sup> Prix est attribué à André VANDEVENNE pour son film « Les Ethnies du Nord Laos » Il reçoit un coq offert par la BEOBANK MORLANWELZ et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.

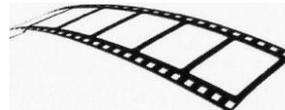
## Catégorie: DOCUMENTAIRE

Le 1<sup>er</sup> Prix est attribué à Bernard MARCHAL pour son film « Rites de passage à Bali » Il reçoit un coq offert par la BEOBANK MORLANWELZ et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.

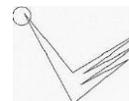
Le 2<sup>ème</sup> Prix est attribué à Michel CHARLIER pour son film « Dali » Il reçoit un coq offert par la FCVFB. et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.

Le 3<sup>ème</sup> Prix est attribué à Bernard MARCHAL pour son film « La riziculture à Bali » Il reçoit un coq offert par la FCVFB. et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.

Le 4<sup>ème</sup> Prix est attribué à Robert DEVIN pour son film « Expression » Il reçoit un coq offert par la FCVFB. et un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre du Cinéma.



# LES GRANDS PRIX



Le 5<sup>ème</sup> Grand Prix 2017 est attribué à Bernard DUBLIQUE et Gérard RAUWEL pour leur film « L'encrier » Ils reçoivent un coq offert par la FCVFB. et un prix offert par la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre Cinéma.

Le 2<sup>ème</sup> Grand Prix 2017 est attribué à Bertin STERCKMAN pour son film « Secrets de boîtes » Il reçoit un coq offert par la FCVFB. et un prix offert par la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre Cinéma.

Le 1<sup>er</sup> Grand Prix 2017 est attribué à Jean-Marc LONFILS pour son film « Convergence » Il reçoit le grand prix offert par la FCVFB. Un coq offert par la FCVFB. et un prix offert par la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre Cinéma.